



Escuela de Educación Secundaria Orientada
Nro. 429
“MARIO R. VECCHIOLI”

PROYECTO INSTITUCIONAL

**REFORMULACIÓN CURRICULAR DEL
CICLO BÁSICO DE LA EDUCACIÓN
SECUNDARIA ORIENTADA**

DIRECTORA:

Prof. MARÍA EUGENIA MARZIONI

VICE-DIRECTORAS:

Prof. CLAUDIA GIACONE

Prof. VANINA MENDOZA

Prof. VIVIANA RACCA

ASESORA PEDAGÓGICA:

Prof. MARÍA LORENA COLDESINA





FUNDAMENTACIÓN

“La educación tiene que apuntar a un pleno desarrollo de la persona humana y a un refuerzo del respeto por los derechos del hombre y por las libertades fundamentales...”
(“Declaración Universal de los Derechos Humanos”, art 26.2)

Sentimos el deseo de transmitir, de enseñar algo, por eso nos convertimos en docentes. Seguramente no tomamos la decisión pensando en la preocupación por las reglas, las reformas, en las brechas en la sociedad. Sin embargo, en el cotidiano laboral nos encontramos con todo ello queriendo contribuir en la construcción de una sociedad democrática, enfrentado diferentes crisis. Momentos en los cuales, y siguiendo a Hannah Arendt quien dice *“...Una crisis no es sólo decadencia, sino una situación que nos fuerza a volver a las cosas mismas, a mirar de nuevo el sentido de estar juntos, de vivir en comunidad. Esto demanda juicios directos, no prejuicios...”* (Arendt, H. 1958/1996), miramos lo que pasa, qué nos pasa y vemos el momento como una posibilidad, una oportunidad de construir algo nuevo.

La Escuela de Educación Secundaria Orientada Nro. 429 “Mario R. Vecchioli” presenta una propuesta de redistribución del Diseño Curricular para el Ciclo Básico como resultado de un proceso de construcción colaborativa, producto del análisis y de la reflexión del contexto social, político, económico y educativo en donde se halla inserta y que se alinea con los ejes de la política educativa de la Provincia de Santa Fe: calidad educativa, inclusión y escuela como institución social. Se trata de una propuesta de concepción política y pedagógica abierta, visible y consistente basada en la participación, el diálogo, la transparencia y el consenso, que responde a los nuevos paradigmas en los que se debe basar el aprendizaje en la actualidad, con el claro objetivo de proveer herramientas que posibiliten garantizar el acceso, la permanencia y el egreso de los estudiantes que deseen realizar sus trayectorias en la escuela, concibiendo al currículum como un instrumento de política educativa en el marco de un proyecto colectivo.

Partimos de una concepción de **cultura** como construcción social y personal permanente, portadora de los valores de una comunidad a través de los símbolos, las palabras y las visiones del mundo, basada en una ética vertebrada en torno a la igualdad y el respeto por la identidad de los sujetos. A su vez, entendemos que cualquier aproximación al concepto es compleja, controvertida y diversa, debido a la multiplicidad de acepciones a las que puede referirse. Sin embargo, creemos necesario encuadrar el concepto ya que las sociedades se muestran cada vez más plurales y multiculturales, exigiendo respeto frente a la diversidad. Por otra parte, parafraseando a Paulo Freire (1974) sabemos que la educación puede mucha cosa pero no lo puede todo.

La **educación** es para nosotros un lugar de encuentro con el otro para explorar posibilidades y contribuir a los sentidos compartidos siendo ésta una de las herramientas para favorecer la apropiación creativa y transformadora de la cultura, la igualdad de oportunidades en la sociedad y asegurar la horizontalidad y democratización del conocimiento y de los bienes simbólicos y materiales. Educar implica entonces proveer los escenarios para que los procesos acontezcan, para que emerjan nuevas posibilidades de vivir, abriendo





procesos de creación y experimentación de lo inédito ante situaciones con complejidades múltiples. Entendiendo que en educación debemos hacernos dos preguntas: ¿qué pasa? y ¿qué hacer? (con eso que pasa), ya que "...el conocimiento es potencia, pero... si no se pasa a la acción, no tiene valor alguno." (Ander-Egg, E. 2005)

El **aprendizaje** es entonces la forma de resolver problemas con otros en un marco ético que preserve el bien común. En definitiva, educar implica asignar un sentido diferente de ser y estar en el mundo, de trabajar hacia un horizonte en permanente movimiento, en apertura a lo otro que adviene siempre como extraño y ayudar a construir modos diferentes de comprensión, de pensamiento y de aprendizaje, concibiendo a la escuela como un escenario posible para la asignación de nuevos sentidos a la vida, de nuevos modos de aprender, pensar, hacer, ser y estar con otros; como espacio habitable; como lugar de protección garante de la integración y conexión con el mundo cultural externo a ella y como un espacio que contribuye a la construcción de subjetividades necesarias para la incorporación a una ciudadanía responsable que además vincula con el mundo del trabajo y de los estudios superiores.

HISTORIZACIÓN

Los historiadores nos dicen que historizar al mismo tiempo que se vive es muy difícil porque, al decir Julio Aróstegui (Aróstegui, J. 2004), estamos ahí, viviendo las transformaciones, sufriendolas quizás, y con la necesidad de saber qué hacer,. Sin embargo, creemos pertinente, ya que nos permite comprender cómo llegamos y pensar cómo seguir.

La Escuela de Educación Secundaria Orientada Nro. 429 "Mario R. Vecchioli" es una institución que alberga a casi 1900 alumnos distribuidos en dos edificios a 4 km. de distancia y en cuatro turnos, mañana y tarde en el Edificio sito en España 460 y turnos tarde y noche en el Edificio Centro. Casi 250 profesionales se desempeñan en la escuela, entre los que se encuentran aproximadamente 200 docentes y 50 personas que se desempeñan en cargos administrativos y de asistentes escolares.

En el año 2011 el Ministerio de Educación implementa el cambio curricular en toda la provincia de Santa Fe a través del cual las escuelas de enseñanza media se convierten en escuelas de educación secundaria orientada. En el turno nocturno, se agregan espacios curriculares como Ruedas de Convivencia y Educación Física, aumentando la carga horaria de 30 a 39 horas semanales.

En ese momento, se diseña para el turno una propuesta de semi-presencialidad que contempla el dictado de todas las asignaturas que propone la currícula en horas presenciales y horas virtuales a través del uso de una plataforma virtual de aprendizaje. De esta manera, se habilitan espacios en donde docentes y alumnos continúan encontrándose desde una trayectoria diferenciada que respeta la calidad de la propuesta. Al mismo tiempo, se realiza una reformulación horaria de 18 a 22 para el ciclo básico y de 19 a 23 para el ciclo orientado que apunta básicamente a la atención más personalizada de los estudiantes, debido a sus historias personales, escolares y familiares.





Si bien esta nueva propuesta impacta sobre los porcentajes de repitencia y retención de la matrícula, resulta necesario hacer una reformulación del proyecto atendiendo a análisis realizados por los docentes a través del programa Escuela Abierta, que dan cuenta de la necesidad de pensar espacios en donde el contenido sea un cuerpo integrado, donde las diversas miradas propuestas por los espacios curriculares den significatividad al contenido y se ponga a disposición de cada estudiante una trayectoria de calidad, diferenciada, que atienda a la particularidad de cada uno y al mismo tiempo al colectivo de jóvenes que son ciudadanos activos de nuestra comunidad.

Atendiendo a los tres ejes sobre los cuáles se sustenta la política educativa provincial: calidad, inclusión y escuela como institución social, la Escuela de Educación Secundaria Orientada Nro. 429 “Mario R. Vecchioli” implementa a partir del año 2016 el Proyecto para el Sostenimiento de Alumnos Repitentes (del turno nocturno).

Se toma a ese proyecto como punto de partida para dar forma a la propuesta de manera de lograr mover y conmover desde la inquietud y la necesidad que provoca el problema a resolver, desde la vinculación entre los sujetos, desde el pensamiento y las acciones que priorizan el encuentro con y el vivir con, explorando posibilidades a través de la apertura de sentidos compartidos, la valoración de la palabra, la escucha y el sostenimiento de una construcción curricular como proyecto colectivo y colaborativo. De esta manera, se comienzan a poner en juego la reformulación de las prácticas pedagógicas para cambiar la cultura escolar y los roles de los miembros de la comunidad educativa de manera de diseñar e implementar estrategias posibles para impulsar y fortalecer los procesos de participación que nos aseguren un currículum como construcción social, como selección organizada de nuestra cultura para compartirla y transmitirla.

PRIMERA ETAPA: 1er año D TURNO NOCHE

PROYECTO PARA EL SOSTENIMIENTO DE ALUMNOS REPITENTES

Se propone trabajar sobre tres ejes:

1. Distribución en bloque de los espacios curriculares.
2. Distribución horaria.
3. Evaluación

REDISTRIBUCIÓN DE LA CURRÍCULA Y DE LA ESTRUCTURA HORARIA

Se propone la asignación de una división de 1er año y una división de 2do año para organizar los espacios de acuerdo a la siguiente grilla que sirve de ejemplo:

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
1800 a 20:00	1800 a 20:00	1800 a 20:00	1800 a 20:00	1800 a 20:00
Área Lengua y Cultura	Área Ciencias Sociales	Área Ec. y Administración	Área Ciencias Naturales	Área Tutoría





Leng y Lit L.Ext Inglés Ed.Art. Música	F.Et y Ciud Geografía ECA Sem Cs.Sociales	ECA Ec y Adm Matemática Educ.Tecnolog.	Biología ECA Lab.Cs. Naturales Educ.Física	
--	--	--	---	--

DESTINATARIOS

Alumnos:

1. Que se inscriben por tercera vez en el mismo curso.
2. Con sobre-edad (2 años como mínimo)

EVALUACIÓN:

Se realizan encuentros con los docentes en los que se debaten las implicancias del proyecto, los que luego de enriquecedores análisis, se traducen en la importancia de un fuerte trabajo de coordinación de espacios curriculares, una significativa reformulación de contenidos y estrategias metodológicas así como de una mirada sobre el proceso de evaluación focalizada en los procedimientos, el desarrollo de los talentos, la construcción de la autoestima y la creación de un ambiente de trabajo saludable.

Al finalizar el ciclo lectivo, docentes, alumnos y directivos evalúan la implementación del proyecto. Desde el área Preceptoría se informa que los ingresantes fueron dieciocho finalizando el año 12 alumnos. Cuatro alumnos abandonan los estudios en el primer trimestre debido a razones personales y dos no dan explicaciones.

Todos los docentes consideran que la agrupación por áreas resulta positiva, por la posibilidad del encuentro con el otro docente y con la diversidad de miradas desde las cuáles se plantean los contenidos. Los docentes notan además la posibilidad de establecer otros vínculos con los estudiantes y reconocen poder dedicarles una atención más personalizada y adecuada a las necesidades individuales. Se valora la creatividad de las actividades que derivan de la propuesta integrada ya que se las concibe más pluralmente, teniendo en cuenta las formaciones profesionales de los docentes, los intereses de los estudiantes y las posibilidades de un contenido que surge desde la experiencia de los estudiantes. Hacen hincapié en haber recuperado el disfrute del estar en el aula y con los estudiantes, revalorizando su rol de acompañantes de un proceso de maduración y crecimiento. Desde la Tutoría, se destaca el hecho del cambio de tutora en la mitad del año debido a las titularizaciones y si bien los encuentros se produjeron como se habían planificado, la tutora asume el compromiso de repensar estrategias para el año siguiente.

Los alumnos sienten que realizaron un trayecto donde se produjeron nuevos aprendizajes, valoran la escuela como oportunidad de socialización y manifiestan el deseo de continuar sus estudios.

CONCLUSIONES:

La comunidad consultada sugiere:

1. Mantener el proyecto porque consideran que el impacto al proceso de enseñanza aprendizaje es positivo.





2. Concretar su proyección hacia las demás divisiones de 1er año y una piloto de 2do año.
3. Implementar estrategias para fortalecer la relación de los estudiantes con la escuela.
4. Fortalecer el vínculo con el área de Ruedas de Convivencia y demás áreas.
5. Estudiar la posibilidad de implementación en los otros turnos.

PROYECTO DE REFORMULACIÓN CURRICULAR DEL CICLO BÁSICO DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA.

ÁREAS PROPUESTAS: Se propone implementar en los primeros años de todos los turnos los espacios curriculares integrados en los siguientes bloques:

- Lengua y Cultura Extranjera
- Espacio y Vida
- Territorio y Ciudadanía
- Tecnología
- Rueda de Convivencia

PROPUESTA CURRICULAR POR ÁREA

LENGUA Y CULTURA EXTRANJERA

- *TURNO MAÑANA Y TARDE*

Fundamentada en la necesidad de desarrollar estrategias de comunicación dentro de un mundo plural, multilingüe y diverso, en donde la exposición a dos de las lenguas extranjeras más habladas en el mundo, posibilita la apertura de horizontes que amplían considerablemente el contexto que rodea al estudiante, brindándole herramientas para la comunicación en diferentes contextos.

- *TURNO NOCHE*

Toma como eje las experiencias de los diversos lenguajes que el mundo ofrece desde la palabra, la imagen, el arte para construir conocimiento, anclando la propuesta en la polisemia y el poder de las imágenes para la transmisión de emociones y su vínculo con las palabras construyendo plataformas de sentido que involucren a la comunidad.

TURNO MAÑANA	TURNO TARDE	TURNO NOCHE
Lengua Extranjera Inglés	Lengua Extranjera Inglés	Lengua y Literatura (5hs)
ECA L.Extranjera Francés	ECA L.Extranjera Francés	Lengua Extranjera Inglés (3hs)
		Educ. Artística MÚSICA (4hs)

ESPACIO Y VIDA

- *TURNO MAÑANA Y TARDE*





Se trata de acercar a los estudiantes a la comprensión del mundo partiendo desde la forma más simple de vida regida por la complejidad de los recursos energéticos y las leyes naturales y ponerles a su disposición herramientas discursivas que apunten a la comprensión de los mensajes que su entorno les transmite así como el desarrollo de sus capacidades académicas, intelectuales y emocionales para establecer vínculos saludables.

➤ *TURNO NOCHE*

Fundamentada en la necesidad de generar el deseo de saber y encontrar las explicaciones acerca de los fenómenos naturales en combinación con el desarrollo corporal. Se trata de contribuir a la formación del pensamiento crítico en los jóvenes, que les permita tomar decisiones fundamentales y responsables acerca del ambiente y la salud, generando la confianza en sí mismos y desarrollando las habilidades motoras y la mejora de los reflejos, ayudando, asimismo en el desarrollo de una postura corporal saludable.

TURNO MAÑANA	TURNO TARDE	TURNO NOCHE
Biología (4hs)	Biología (4hs)	Biología (4hs)
Lengua y Literatura (2hs)	Lengua y Literatura (2hs)	Educación Física (3hs)

TERRITORIO Y CIUDADANÍA

Se fundamenta en la necesidad de abordar las problemáticas sociales de una manera articulada e integrada para facilitar la comprensión de contenidos significativos que permitan intervenir, participar, reflexionar y ejercer su derecho a decidir su proyecto de vida, generando espacios de problematización donde se fomenta el respeto hacia las diferencias y se propicia la participación social activa.

TURNO MAÑANA	TURNO TARDE	TURNO NOCHE
Geografía (4hs)	Geografía (4hs)	Geografía (4hs)
Form. Ética y Ciudadana (2hs)	Form. Ética y Ciudadana (2hs)	Form.Ética y Ciudadana (2hs)
ECA Ciencias Sociales (2hs)		

TECNOLOGÍA

Fundamentada en la necesidad de proponer al estudiante oportunidades para pensar al mundo como una totalidad influyente y leer lo que acontece en la realidad económica y social, ubicándose en el espacio y tiempo a través del desarrollo de un pensamiento socio-técnico orientado a la resolución de problemas, reconociendo la complejidad de los procesos de continuidad y cambios en las tecnologías, sus interacciones con la sociedad, la cultura y el medio ambiente.





TURNO MAÑANA	TURNO TARDE	TURNO NOCHE
ECA Economía y Adm (3hs)	ECA Economía y Adm. (3hs)	ECA Economía y Adm (3hs)
Matemática (2hs)	Matemática (2hs)	Matemática (2hs)
Educación Tecnológica (2hs)	Educación Tecnológica (2hs)	Educación Tecnológica (2hs)

ESPACIOS CURRICULARES EN UNIDAD

TURNO MAÑANA	TURNO TARDE	TURNO NOCHE
Ed. Artística MÚSICA (3hs)	Ed. Artística MÚSICA (3hs)	Rueda de Convivencia
Lengua y Literatura (3hs)	Lengua y Literatura (3hs)	
Matemática (3hs)	Matemática (3hs)	
Rueda de Convivencia (2hs)	Rueda de Convivencia (2hs)	

RUEDAS DE CONVIVENCIA

Las Ruedas de Convivencia se plantean como un ámbito que deberá promover la autoestima y la capacidad de acción de los adolescentes con base en la toma de conciencia de que sus opiniones son válidas y en el desarrollo del pensamiento alternativo capaz de imaginar soluciones diversas a las aparentemente impuestas, en el desarrollo del juicio ético mediante procesos de reflexión y diálogo. Propician la generación de mejores vínculos, sobre la base de la confianza, entre docentes y alumnos, lo que en definitiva genera nuevos y mejores aprendizajes.





CONCLUSIÓN:

Entendemos que no alcanza con decir que existe el derecho a la educación, hay que trabajar cotidianamente para que ello se cumpla en todos los ámbitos. Por eso creemos que nos encontramos apostando por un futuro en el que todos puedan hacer uso de este derecho sin distinciones, democráticamente.

El Proyecto de Reformulación Curricular para el Ciclo Básico de la Educación Secundaria Orientada es una herramienta que esperamos permita facilitar el aprendizaje de los estudiantes y una reformulación de parte de toda la comunidad educativa del significado de estar en la escuela. Es un proyecto innovador en cuanto a que parte de la idea de un contenido integrado, significativo, plural, democrático dentro del marco de una política educativa, de calidad, en donde el acontecimiento no sea algo que suceda en otro lado, sino un contenido a trabajar.

Cuando nos referimos a participación, diálogo y consenso, sostenemos la firme idea que participar implica ser parte de, que es inherente a la condición humana y a la acción política, que no hay participación sin diálogo y que éste sucede a través de la palabra como posibilitadora de construcción del sentido compartido, de la capacidad para escuchar que permite el acuerdo entre los miembros de un grupo con un objetivo común.

Apostamos a esta propuesta educativa porque favorece el cambio, porque habilita espacios de reflexión para los actores de la Comunidad Educativa, porque promueve la reflexión profunda que viabiliza las verdaderas transformaciones y porque nos permite pensar en la escuela, la cultura escolar, nuestro proyecto cultural curricular, poniéndonos en la situación de revisar las prácticas pedagógicas, las relaciones de poder, los tiempos, los espacios, los márgenes institucionales y áulicos para llevar a la construcción y reflexión de la visión del mundo, de nuestra identidad como sujetos. La educación es, indudablemente, el lugar de encuentro con el otro para explorar posibilidades que contribuye a los sentidos compartidos y que se erige como una de las herramientas para propiciar la transformación creativa de la cultura, la igualdad de oportunidades en la sociedad y asegurar la horizontalidad y democratización del conocimiento, de los bienes simbólicos y materiales como forma de resolver los problemas con otros en un marco ético que preserve el bien común.

Firmemente, creemos que “... *hacerse profesor es invertir en el futuro, ya que significa trabajar todos los días en los aprendizajes. Habría que tener muy mala predisposición para no esperar nada del futuro cuando, precisamente, nuestro trabajo consiste en convencer a nuestros alumnos, contra toda fatalidad, de que un futuro diferente es posible.*” (Meireu, P. 2013). Es así que, no buscamos en otros lugares, las respuestas, las soluciones, los caminos están a nuestro alcance, en la escuela, en nuestro hacer cotidiano, con nuestros jóvenes. Es tiempo de acción.





BIBLIOGRAFÍA

- ARENDT, Hannah. (1958/1996). La crisis en la educación. En Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre reflexión política. Barcelona, España: Península.
- ARÓSTEGUI, Julio. (2004). La Historia vivida. Sobre la historia del presente. Madrid, Alianza Ensayo.
- ANDER-EGG, Ezequiel. (2005) Debates y propuestas sobre la problemática educativa. Algunas reflexiones sobre los retos del futuro inmediato. Rosario, Homo Sapiens.
- CARIDE, José Antonio. (coord) (2009). Los derechos humanos en la educación y la cultura. Del discurso político a las prácticas educativas. Rosario, Homo Sapiens
- MEIRIEU, Phillipe. (2013). Carta a un joven profesor. Por qué enseñar hoy. España, Graó
- Ministerio de Educación de la Nación Subsecretaría de Equidad y Calidad Educativa. (2011). Cátedra Abierta 2. Aportes para pensar la violencia en las escuelas. Buenos Aires, Ministerio de Educación de la Nación
- Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe. Diseño Curricular Educación Secundaria Orientada Provincia de Santa Fe. Santa Fe. (2014)
- Ministerio de Educación de la Provincia de Santa Fe. Núcleos Interdisciplinarios de Contenidos. Documento de Desarrollo Curricular para la Educación Secundaria Orientada. Santa Fe. (2016)

